

Osmon ichra. Whispers from the Sufi Universe

Sergey Sechin · автор и композитор

✦

КОРОТКО ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ

«Osmon ichra. Whispers from the Sufi Universe» - музыкальный цикл Sergey Sechin из 12 произведений на узбекском языке, вдохновлённый суфийской поэзией, философским и культурным наследием Центральной Азии. Расширенное издание дополняют английские версии двух произведений. Альбом вышел в мае 2026 года; готовится сценическая версия с оркестром, премьера планируется в Ташкенте.

25.05.2026	12	Ташкент
дата релиза	произведений основного цикла	планируемая мировая премьера

Пресс-релиз

Osmon ichra. Whispers from the Sufi Universe - авторский музыкальный цикл Sergey Sechin, вдохновлённый суфийской поэтической образностью, культурным и философским наследием Центральной Азии. Сейчас проект готовится к сценической премьере в Ташкенте.

Альбом вышел 25 мая 2026 года. Основной цикл - 12 произведений. Последовательность выстроена как внутренний путь: от дороги и дыхания через ночь и тишину к свету, близости и новому восприятию мира.

Сейчас идёт работа над оркестровками и сценической версией, где оркестр, голос и световая драматургия равноправны. Оркестровки и партитуры готовит команда Orchestra Lab под музыкальным руководством Евгения Баранчикова. Мировую премьеру планируется провести в Ташкенте, партнёр ташкентского этапа - Bravo Orchestra. Также планируются концертные этапы в Москве и Санкт-Петербурге. Даты и площадки будут объявлены после заключения договорённостей.

Это современное художественное прочтение суфийских образов, а не реконструкция исторической музыки и не религиозная церемония.

Фактическая справка

Название	Osmon ichra. Whispers from the Sufi Universe
Автор и композитор	Sergey Sechin
Дата релиза	25 мая 2026 года
Состав	Основной цикл - 12 произведений на узбекском; расширенное издание - 17 записей: добавлены Osmon ichra (Radio Edit) и английские версии двух произведений в эмбиент-техно и поп-роке с оркестром
Языки	Узбекский - основной цикл; английский - версии Khalwat dar Anjuman и Osmon ichra в расширенном издании
Связанный релиз	Inner Sky - отдельная серия из пяти синглов в стилистике post-rock и desert ambient, 31 мая - 4 июня 2026 года; в альбом не входит
Сценическая версия	В разработке. Концертная программа - 12 номеров: 10 на узбекском, Khalwat dar Anjuman и Osmon ichra - на английском (поп-рок с оркестром)
Премьера	Планируется в Ташкенте; дата и площадка не объявлены

Трек-лист

Основной цикл - 12 произведений на узбекском. Переводы названий смысловые.

01	Yo‘l Путь	07	Ko‘ngil Shahri Город сердца
02	Yo‘ldagi Nur Свет на пути	08	Sukunat Тишина
03	Nafas Дыхание	09	Haqiqat Истина
04	Tun Ночь	10	Khalwat dar Anjuman Уединение в толпе
05	Nur Свет	11	Vasl Единение
06	Dil ichra Внутри сердца	12	Osmon ichra Внутри неба

Расширенное издание, 13-17

13 · Osmon ichra (Radio Edit) - узбекский, эмбиент-техно

14-15 · Sky Within (Radio Edit), Solitude in the Crowd (Radio Edit) - английский, эмбиент-техно

16-17 · Khalwat dar Anjuman (Solitude in the Crowd), Osmon ichra (Within the Sky) - английский, поп-рок с оркестром

Художественная идея



Путь

YO‘L

Человек различает лишь ближайший участок дороги, но движение возможно и без знания конечной точки.



Дыхание

NAFAS

Невидимое становится ощутимым через движение и присутствие; дыхание соединяет мгновение и продолжение.



Свет

NUR

Свет обнаруживает то, что уже было рядом, но оставалось невидимым.

Сценический замысел

Сценическая версия соединяет оркестр, вокал и самостоятельную световую драматургию: свет здесь - выразительное средство наравне со звуком и голосом. Постановка масштабируема: камерный, театрально-концертный и фестивальный форматы.

Об авторе



Sergey Sechin (Сергей Анатольевич Сечин) - российский автор и композитор, создатель музыкально-поэтического проекта Osmon ichra. Whispers from the Sufi Universe.

До обращения к масштабному музыкальному творчеству его профессиональная деятельность на протяжении многих лет была связана с предпринимательством, строительством и организацией сложных проектов.

Особое место в жизни автора занимает культура Узбекистана. Его супруга Галина Акрамовна Сечина (Юлдашева) происходит из семьи, связанной с узбекскими традициями. Её отец, Акрам Бабаевич Юлдашев, был родом из Джизака. На протяжении более трёх десятилетий совместной жизни узбекская культура, семейные обычаи и традиции стали неотъемлемой частью жизни семьи.

Другой важный источник творчества - многолетний интерес к духовным и философским вопросам, к суфийской мысли, её поэтической образности и представлениям о внутреннем пути человека.

Этот интерес носит личный, исследовательский и художественный характер и не предполагает принадлежности автора к какому-либо суфийскому ордену.

В музыкальном цикле Osmon ichra соединились культурная близость к Узбекистану, многолетние философские размышления и стремление выразить внутренний опыт средствами современной музыки.

Сегодня Sergey Sechin развивает проект как международную музыкально-сценическую постановку с планируемой мировой премьерой в Узбекистане.

История проекта

История проекта начинается задолго до первых композиций. Узбекская культура десятилетиями присутствовала в жизни автора через его семью, а многолетний интерес к суфийской философии и поэзии дал образы пути, дыхания, тишины и света. В 2026 году эти две линии получили музыкальное выражение в цикле Osmon ichra.

После выхода альбома 25 мая 2026 года началась работа над авторскими эссе и сценической версией - с оркестром, вокалистами и светом как самостоятельным выразительным средством.

Планируемая мировая премьера в Узбекистане имеет для автора особое значение. Это не только выбор концертной площадки, но и обращение к культуре, которая на протяжении многих лет является частью его собственной семейной истории.

Команда проекта

Sergey Sechin
Автор и композитор, художественное направление

Orchestra Lab
Оркестровки и подготовка партитур

Юлия Коломыцева (KOLOMIJ)
Вокалистка концертных этапов в Москве и Санкт-Петербурге

Nilantis
Информационные ресурсы и сайт проекта

Алексей Беляев
Исполнительный продюсер

Евгений Баранчиков
Музыкальное руководство, аранжировки, репетиции и адаптация до премьеры

Bravo Orchestra
Партнёр ташкентского этапа; художественный руководитель - Азиз Раджабов

Ведутся переговоры с Bravo Music об организационной и продюсерской поддержке ташкентского этапа.

СЛУШАТЬ

Все площадки - band.link/WPIbw
Альбом в Spotify
Inner Sky
Эссе к произведениям

КОНТАКТЫ

sechinmail@yandex.ru
osmonichra.com
Фото и обложка в высоком разрешении - по запросу